

La Diada se vivió en la calle

Numerosos mallorquines, aunque menos que el año anterior, disfrutaron participando en los distintos actos organizados con motivo del Día de les Illes Balears

La climatología respetó ayer la celebración del Día de les Illes Balears permitiendo se desarrollaran sin problemas los actos programados en los espacios del Passeig de Sagrera, Plaça Drasana, S'hort del Rei y Moll-Llonja, que contaron con menos afluencia de público respecto a la edición del pasado año.

A partir de las diez de la mañana muchos se apuntaron por grupos reducidos a la visita del Consolat de la Mar donde un guía les mostró todas sus estancias, o sea, bóvedas, capilla, salón del *consell de govern*, salón de audiencias y despacho del presidente.

De nuevo quien acaparó el interés del público fue el mercado payés instalado en la plaza Draçana y alrededores. Allí se congregaron los artesanos que mostraron en sus expositores quesos, hierbas medicinales, zumos de cítricos de Deià, embutidos, especias, cerámica y helados. En el estand de la Associació de Forners y Pastissers de Balears se elaboraron en directo las típicas ensaimadas mallorquinas. En este lugar hubo canto de *ximbomba* a cargo de Biel Collat, Antonia Mussola y Toni ballador, de la Escola Festa de Sa Ximbomba de sa Pobla. Cerca de la Llonja se instalaron los puestos de buñuelos fritos, embutidos de Menorca y dulces de Eivissa, tales como el *flaó* y *orlletes*.

Mucha animación

La animación de calle estuvo a cargo de varios conocidos actores (Enric Garcías, Martí Font, Aina Gimeno, Joan Carles Bestard, Marga Bibiloni y Camilo Casanovas, entre otros) que se disfranzaron de personajes de finales de siglo XIX, tales como el clero con las beatas, una pareja de la Guardia Civil, un médico, un barbero y una cupletista, además del grupo Xarop de Canya de Barcelona.

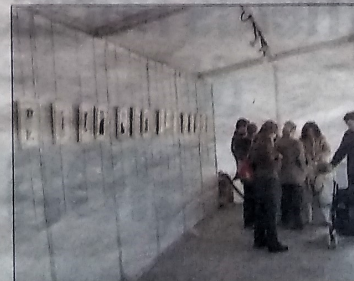
Mientras los mayores transitaban, los pequeños se enrolaban en la actividad de las batallas entre piratas y marineros. Todos tocados con pañuelos rojos, obsequiados por la organización, querían subirse a las cuatro naves accionadas con ruedas para desde allí, lanzar las pelotas llenas de polvo de talco contra los agresores, que se les acercaban a través de una catapulta, y también tuvieron tiempo para participar en



Los «poblers» animaron la plaza Draçana con cantos de «ximbomba».



Los músicos y los actores en la animación de calle. Actores mallorquines dieron vida a personajes populares del siglo XIX mientras que el grupo Xarop de Canya de Barcelona alegraba y animaba con su música de «gralles» y percusión a los viandantes que circulaban por el recinto de sa Llonja y plaza Draçana.



Los artistas mallorquines aportaron litografías. El folclore mallorquín estuvo a cargo de Aires de Montislon de Porreres y los juegos encandilaron al público infantil.



Las «pallleiras» de Camariñas realizaron una demostración al público del arte del encaje de bolillos

El juego infantil más participativo fue la «guerra» de piratas y corsarios contra marineros



Los Castellers de Mallorca y Al·lots de Llevant realizaron una actuación en s'hort del Rei

Cientos de ciudadanos refrendaron con su presencia los actos programados de la Diada de Balears