

XAROP DE CANYA

La formació vallesana Xarop de Canya porten quinze anys oferint espectacles de carrer. Aquest els podem veure les poblacions catalanes amb algun dels seus espectacles infantils, de carrer o medieval. A més enguany presentaran el seu espectacle configurat expressament per la llegenda del Comte Arnau de Sant Joan de les Abadeses, La Balada del Comte Arnau.

Xarop de Canya és un grup d'espectacle que porta quinze anys corrent les comarques catalanes. A més ha estat un dels pioners en aquest àmbit a la comarca vallesana. Els seus espectacles ofereixen música tradicional barrejada amb foc, ball i un seguit d'elements que l'han situada en una de les més importants. Així entre els seus espectacles trobem aspectes festius i tradicionals d'arrel catalana. Espectacles de carrer, d'escenari i infantils configuren l'oferta d'aquesta companyia vallesana. A prop d'una trentana de persones formen aquest grup i participen els seus diferents espectacles que durant tot l'any ofereixen. No és res d'estranyar trobar Xarop de Canya en una festa veinal, en una Festa Major o fins i tot en conferències, entre altres esdeveniments perquè tenen espectacles de tot tipus.

A més Xarop de Canya també ha participat en diferents Festivals relacionats amb l'animació al carrer a França, Alemanya i Itàlia. Una companyia que ha sortit fora de Catalunya per donar a conèixer les nostres músiques tradicionals.

Aquest any un dels espectacles que presentaran, i que han configurat amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Joan de les Abadeses, és la Balada del Comte Arnau, un espectacle que fa un recorregut per aquesta mítica llegenda del Comte Arnau. Aquesta formació té un remei per animar les celebracions i esdeveniments el seu Xarop de Canya.

D'aquest grup i els seus espectacles en parlem en aquesta entrevista amb un dels membres de la formació, en David.

Tots els espectacles funcionen tot l'any. Com ho feu per elaborar-los?

Tenim espectacles que fa anys que portem i anem acumulant les experiències dels anys per anar perfeccionant-los. Xarop de Canya no és un grup que fa un espectacle i el tanca sinó que sempre hi ha elements que modifiquem o canviem i tot això fa que hi hagi més espectacles per oferir. Amb la gent que som cada un té una funció encada espectacle.

En tots els vostres espectacles hi ha la participació del públic?

Si. Per nosaltres és molt important. Sempre busquem la participació de la gent. En qualsevol espectacle que fem intentem buscar la complicitat del públic tant de grans com petits i que s'involucrin dins. Fem espectacles actiu per tothom. A més la fórmula dels nostres espectacles és adaptable a tots els llocs i gent. Per exemple quan fem un pregó en un poble busquem nens i nenes perquè participin disfraçats i durant uns dies els ensenyament que han de fer.

Xarop de Canya és un grup més de carrer?

El grup va començar al carrer. Els inicis era una mica per acompanyar els gegants però es va anar separant fins arribar a ser un grup d'espectacles al carrer.

A més sou un grup que els vostres espectacles agraden tant a petits com als adults?

Si potser perquè els nostres espectacles s'adapten a tot tipus de gent i engaxen. Si estem actuant al carrer és més fàcil connectar amb el públic i l'implicació és més ràpida. Si la gent no participa intentem anar a buscar-los. Quan la gent participa dins els espectacles agrada més.

De fet sou una companyia que heu fet escola a la comarca?

D'alguna manera potser sí. L'idea de Xarop de Canya quan vam començar era fer un grup de cercavila amb gralles i disfresses amb el temps hem barrejat foc i xanquers. Hem anat creixent i donant una imatge de que és Xarop de Canya.

I com definiríeu el grup?

Som una mica un grup dins del que s'anomena "reproposta" que oferim música tradicional catalana i l'introduïm dins dels nostres espectacles, amb una visió subjectiva i particular.

Els vostres projectes?

Fer espectacles per aquest estiu. I possiblement a finals d'aquest any o principis de l'any que ve fer un segon disc amb la part de ball i escenari per mostrar quina és la música que fa Xarop de Canya des de fa cinc anys. Perquè els espectacles de carrers es van veure reflectits dins el primer disc Sant de Barri.

I quina seria la música de Xarop de Canya per la gent que us vol veure aquest estiu en alguna festa Major?

El grup beu de la font tradicional i utilitzem la música tradicional treta del seu contexte i l'introduïm dins dels espectacles adaptant-la. Estem nutrint els espectacles tant a nivell del Ball folk o els aspectes de La Balada del Comte Arnau que s'ha fet arrajaments especials amb les músiques relacionades amb la llegenda.