

L'animació de Xarop de Canya obrirà l'última nit del Solc 96

Oristà Un seguit d'activitats esperen als assistents a la darrera jornada nocturna del Solc. La primera serà l'actuació de Xarop de Canya, que ja va visitar el Solc en anys anteriors. Un dels grups d'animació més importants del país en el terreny de les cercaviles i l'animació infantil. Darrerament han editat el seu primer disc, Sant de Barri.

Xarop de Canya va néixer l'any 1983, al Vallès Oriental, amb la intenció de recollir els aspectes tradicionals més característics del país, procurant ajuntar-los, creant en les seves actuacions una gran festa plena d'elements: gralles, percussió, foc, xanques, capgrossos...

La formació consta del membres següents: Enric Montsant -gralla-, Pep Lafuente -percussió-, Emili J Legaz -gralla-, Santi Fíguls -percussió-, David Farran -percussió-, Daniel Collado -gralla-, Ramon Altimira -pirotècnia-, Jordi Segalés -xanquer- i Joan Sabatés -xanquer, portarà l'animació pels carrers de la petita localitat d'Oristà.

PRIMERA NOTA

Un altre plat fort de la nit serà el grup Primera Nota, una de les formacions més importants del panorama de la música popular i tradicional als Països Catalans. Amb una bona colla d'anys a l'esquena, Primera Nota arriba a aquesta quarta edició de Solc amb un bagatge d'actuacions molt gran, amb quatre treballs discogràfics editats, uns quants premis i amb propostes sempre noves. La darrera, conjuntament amb el grup del País Valencià Urbàlia Rurana, "Folc nou", situa la música popular i tradicional de casa nostra a un gran nivell.

El grup està format per Eduard Casals -viola de roda, clarinet i saxo tenor-, Simone Lambregts -violí i mandolina-, Isidre Pelàez -flauta, flautí, tenora i tarota-, Paco Pi -baix elèctric, violoncel i veu-, Joaquim Soler -bateria i percussions- i Jordi Fàbregas -guitarra, bouzouki, gralla i veu.

Han estat, i són, promotors del festival Tradicionàrius i alguns dels seus membres gestionen el

CAT (Centre Artesà Tradicionàrius). Impulsen altres formacions com El Pont d'Arcalís o Els Grallers de l'Alcalde.

BALL DE CANÇONS

Una novetat d'última hora al programa és l'actuació del grup Ball de Cançons, que ajudarà a allargar i a mantenir la gresca en la nit d'Oristà. Es tracta d'una proposta festiva a partir dels vells repertoris de ball de pagès, interpretats amb naturalitat i trempera. En Miquel Casals -viola i flautes de bec-, en Pep Cullell -bateria-, en Jordi Comas -tible, gralla i oboè-, Joan Druguet -contrabaix-, Ramon Manén -cantador, guitarra i flautes de bec- i Xavi Múrcia -mandola, guitarra i veus-, són els components d'aquesta nova formació amb base a Osona.

LA FILIAL GRALLERA

Per enllaçar amb la tractorada grallera i per amenitzar el pas i despertar els habitants de la Torre d'Oristà i Prats de Lluçanès, es compta amb la participació del grup de grallers del Maresme, La Filial Grallera, que ja l'any passat va viure aquesta experiència. Entre les 3 i les 4 de la matinada els sons de les gralles ompliran la plaça d'Oristà a l'albada del darrer dia del Solc-96.